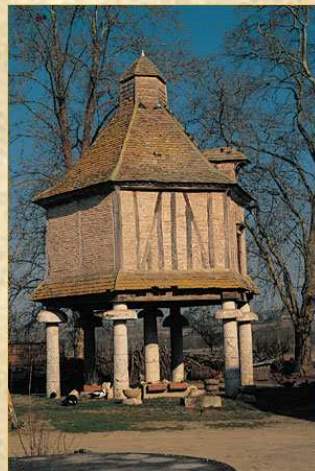




Le Petit Patrimoine Rural



Petit, rural, mais Patrimoine!



La notion de Petit Patrimoine

*On appelle petit patrimoine
« tous les objets des sites bâtis et
du paysage qui possèdent une
valeur historique et culturelle
mais qui sont modestes dans
leur aspect et leurs dimensions ».*

Patrimonialisation des campagnes

La patrimonialisation de la campagne a commencé avec la création de ces parcs naturels régionaux.

Ces objets ne sont plus conservés pour leur usage mais pour leur intérêt en tant que témoins d'une époque et partie intégrante d'un territoire.

La patrimonialisation des campagnes et la recherche d'une identité sont liées, elles apparaissent comme un processus normal dans l'appropriation des territoires par les hommes.

Aujourd'hui une grande partie des objets qui se rapportent à la ruralité sont promus au rang de patrimoine.

Les enjeux de sa valorisation

- Enjeu identitaire
- Enjeu de développement local
- Enjeu pour la diversité culturelle
- Enjeu de politique de démocratisation

Les problématiques de sa valorisation

- Problématiques d'ordre matériel
- Problématiques d'ordre moral

*Des valorisations multiples pour
un Patrimoine multiple*

Les principaux acteurs de la valorisation du petit patrimoine

- Les Parcs Naturels Régionaux



- La Fondation du Patrimoine



- Les Associations

- Les Collectivités locales

Exemple d'appel à projet



Côté pratique



Contactez ;

- la délégation de la Fondation du Patrimoine de la région dans laquelle se situe le patrimoine que vous souhaitez restaurer...
- ou
- le Parc naturel régional dans lequel se situe l'édifice.

Complétez le dossier transmis (dossier de demande de label pour les particuliers et dossier préalable au lancement d'une souscription pour les collectivités et associations).

Renvoyez le dossier complet à la délégation régionale de la Fondation du Patrimoine.

Si votre dossier satisfait aux critères d'éligibilité du dispositif, il sera soumis à un jury national qui pourra vous attribuer une aide financière à la réalisation de vos travaux.



FONDATION
PATRIMOINE La Fondation du Patrimoine, organisme créé par la loi du 2 juillet 1996 et reconnu d'utilité publique a pour vocation essentielle d'aider à la restauration d'édifices, représentatifs du patrimoine local non protégé par l'État au titre des monuments historiques. La Fondation peut faire bénéficier les propriétaires privés d'aides pour les travaux de restauration. Elle intervient en partenariat avec les collectivités territoriales et soutient communes et associations locales dans leurs projets de sauvegarde du patrimoine de proximité.

Fondation du Patrimoine
10 rue du Parc royal, 75003 Paris - Tél : 01 33 67 76 00 - Fax: 01 40 70 11 70
E-mail : info@fondation-patrimoine.com - www.fondation-patrimoine.com



La Fondation d'entreprise
VEOLIA Environnement quant à elle, s'attache à appuyer des projets d'intérêt général dans le domaine du développement durable et de l'environnement, objet de l'activité des quatre divisions du groupe VEOLIA Environnement : Eau - Propreté - Énergie - Transport.

Fondation d'entreprise VEOLIA Environnement
www.fondation.groupeve.com



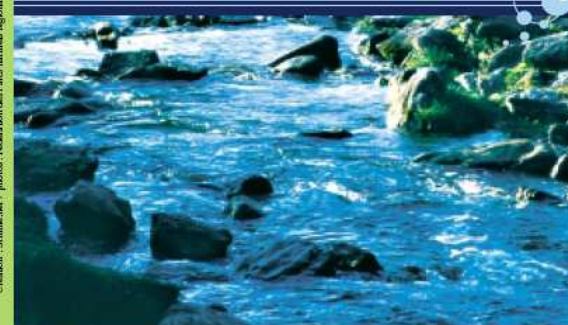
La Fédération des Parcs naturels régionaux de France est l'association des 44 Parcs naturels régionaux qui couvrent 12% du territoire national. Outil privilégié de leurs actions communes, elle est chargée de la représentation de leurs intérêts auprès des administrations, des assemblées parlementaires et des organismes institutionnels, ainsi que de l'information du public. Elle est aussi une structure de concertation avec les Régions et les partenaires nationaux de l'action des Parcs, notamment les autres espaces protégés français et européens.


Fédération des Parcs naturels régionaux de France
9, rue Christiani 75018 Paris - Tél. 01 44 90 86 20 - Fax. 01 45 22 70 78
E-mail : info@parcs-naturels-regionaux.fr - www.parcs-naturels-regionaux.fr



Appel à projet dans les Parcs naturels régionaux de France :

Sauvegarde et valorisation du petit patrimoine lié à l'eau





Un partenariat tripartite en faveur du patrimoine vernaculaire lié à l'eau

L'architecture traditionnelle est un élément fort d'identité des territoires ruraux remarquables que sont les Parcs naturels régionaux. Le patrimoine bâti est une composante essentielle pour l'attractivité de l'espace rural, à la fois dans le cadre de vie des habitants et pour la valorisation touristique.



Un dispositif mis en place par la Fondation d'entreprise VEOLIA Environnement, la Fondation du Patrimoine et la Fédération des Parcs naturels régionaux de France pour soutenir votre projet.



Le patrimoine vernaculaire souffre malheureusement de l'usure du temps, du manque d'entretien, voire d'abandon.

Sensibilisés à ce sujet, les Parcs naturels régionaux et la Fondation du Patrimoine se sont fixés pour mission prioritaire la sauvegarde et la mise en valeur de ces très nombreux trésors méconnus et menacés qui font la diversité et la richesse de nos paysages, soutenant ainsi le développement durable.

En effet, la recherche de matériaux, leur optimisation, la formation aux métiers du patrimoine, l'utilisation de celui-ci à des fins économiques et touristiques, l'ouverture de nouveaux marchés pour les chantiers de restauration sont autant de facteurs de développement local.

La Fondation d'entreprise VEOLIA Environnement, quant à elle, s'attache à appuyer des projets d'intérêt général dans le domaine du développement durable et de l'environnement, objet de l'activité des quatre divisions du groupe VEOLIA Environnement, parmi lesquelles les filières « Eau » et « Énergie » tiennent une place toute particulière.

1 Thématique retenue :

Sauvegarde et valorisation du patrimoine vernaculaire, public ou privé, lié à l'eau dans le territoire des Parcs naturels régionaux :

- Lavoirs
- Moulins
- Équipements divers liés à l'utilisation de la force motrice de l'eau (roues de moulins, biefs, turbines, béliers...)
- Ponts et ponceaux
- Puits
- Fontaines

2 Maîtres d'ouvrage concernés :

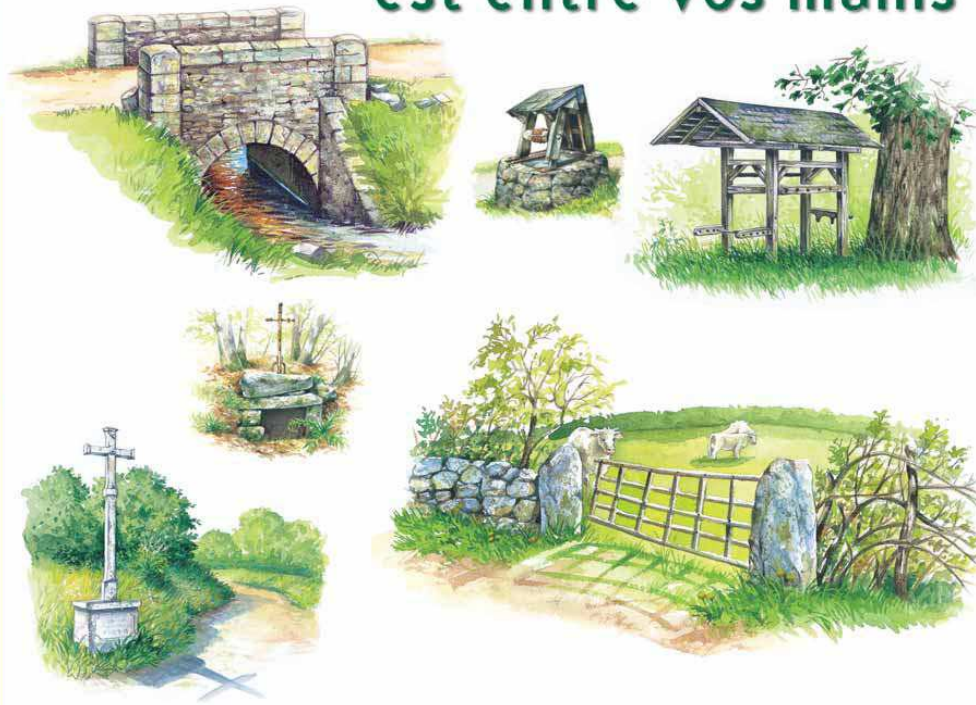
- Communes
- Établissements Publics de Coopération Intercommunale (EPCI)
- Associations
- Propriétaires privés et sociétés bénéficiant de la transparence fiscale (Société Civile Immobilière, GFR...)

3 Conditions d'éligibilité au dispositif :

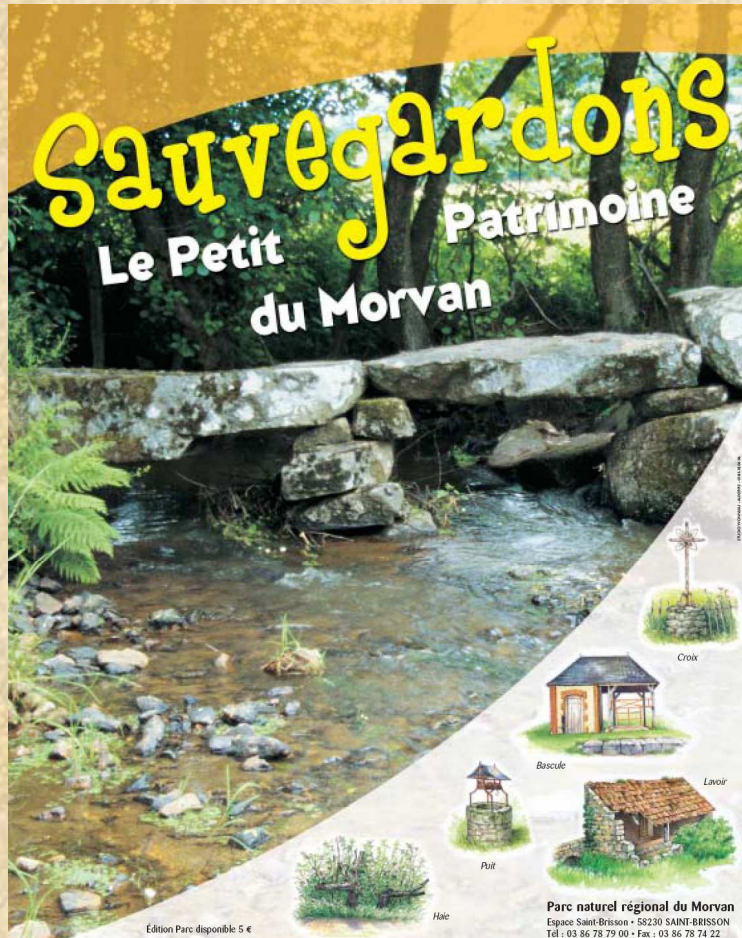
1. Dans tous les cas (projet public ou privé) :
 - Visibilité de la voie publique et/ou possibilité de visite par le public ;
2. Pour les projets publics
 - Organisation d'une souscription publique, sous l'égide de la Fondation du Patrimoine, ayant permis de réunir au moins 5 % du montant hors taxes des travaux (ou toute autre forme de collecte ou d'apport de mécénat). Cette condition est facultative pour les projets dont les montants de travaux sont inférieurs à 5 000 Euros .
 - Accord du Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine (SDAP) sur le projet de restauration.
 - Un autofinancement minimal de 20% du montant hors taxes des travaux par le maître d'ouvrage.
3. Pour les projets privés (particuliers et sociétés bénéficiant de la transparence fiscale)
 - Obtention du label de la Fondation du Patrimoine.

Exemple de brochure

L'avenir
du Patrimoine rural
est entre vos mains



Parc
naturel
régional
du
Morvan



Sauvegardons

Le Petit Patrimoine du Morvan



Croix



Bascule



Puits



Lavoir



Hale

Édition Parc disponible 5 €

Parc naturel régional du Morvan
 Espace Saint-Brisson • 58230 SAINT-BRISSON
 Tel : 03 86 78 79 00 • Fax : 03 86 78 74 22
 administration@parcnatmorvan.org
 www.parcnatmorvan.org • www.patrimoinesdumorvan.org



Concours : de restauration et valorisation

Ouvert aux mairies, associations et particuliers. Organisé par le Parc naturel régional du Morvan. Règlement disponible au Parc ou dans votre mairie.



Site Internet du PNR de l'Avesnois


Parc naturel régional de l'Avesnois - Microsoft Internet Explorer


Fichier Edition Affichage Favoris Outils ?


← Précédente → Recherche Favoris Média


Adresse <http://www.parc-naturel-avesnois.fr/fr/territoire/rando.asp> OK Liens >>

de l'Avesnois [Contactez-nous !](#)

Un Parc proche de vous !


Un patrimoine d'exception


Un territoire à découvrir


Un Parc interactif


Recherche par mots clés
 OK

Un territoire à découvrir
Les randonnées et sentiers
Les produits locaux
Idées découvertes

La randonnée, voici un moyen dynamique, simple et naturel de découvrir les paysages de l'Avesnois. A pied, en vélo, en VTT, à cheval... sillonnez les mille et un chemins du territoire. Si vous êtes en famille, curieux de nature, n'hésitez pas !
Les circuits découvertes, courts et ludiques, sont faits pour vous.

1 SÉLECTIONNEZ UN TYPE DE CIRCUIT : [tous aucun](#)

Randonnée pédestre Randonnée équestre **OK**

Randonnée VTT Randonnée cyclo

2 SÉLECTIONNEZ LE THÈME DU CIRCUIT : [tous aucun](#)

Flore Faune **OK**

Patrimoine culturel Nature et paysage

Nature et patrimoine

3 DISTANCE : [tous aucun](#)

Moins de 5 Km Entre 5 et 10 Km Plus de 10 Km **OK**

4 SÉLECTIONNEZ UN TERRITOIRE : [tous aucun](#)

Bavaisis **OK**


Fagne de la Solre

Fagne de Trélon

Forêt de Mormal

Pays d'avesnes

Plateau quercitain



[Le plan du site](#)

[Nos éditions](#)

[Espace Partenaire](#)

Nos liens

[Points Environnement Conseil](#)

[Comité Départemental de Randonnée Pédestre du Nord](#)

[UDOTSI](#)

[Les vergers Tellier](#)

Le Parc vous informe

Votre e-mail **OK**

[Faire connaître le site à un ami](#)

Terminé

Démarrer Parc naturel régional ... Internet 17:23

Le lavoir de Filain, labellisé par la fondation du patrimoine



 **LE LAVOIR DE FILAIN** 

La **journée du Patrimoine de Pays** organisée chaque 3^{ème} dimanche de Juin concerne tout le petit patrimoine, non protégé par les monuments historiques, et cependant... vibrant témoignage des espaces de vie et de travail d'autrefois.

Chaque année, un thème sert de fil d'Ariane pour mettre en valeur tout un pan de notre patrimoine. Après les thèmes relatifs aux techniques et aux matériaux (bois, terre, pierre, fer et verre), 2006 met à l'honneur :

 **Le patrimoine au bord de l'eau** 



Dimanche 18 juin 2006
Jocelyne et Philippe PIERRET
vous proposent
la visite du lavoir
en phase finale de restauration

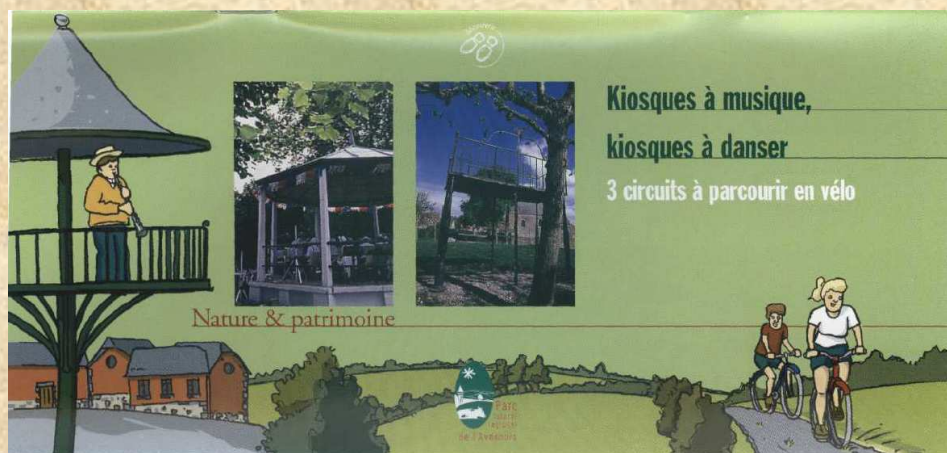
← Entrée libre de 9h à 12h et de 14h à 18h

Réalisation de la couverture en ardoises

Valorisation In Situ

Circuits découverte du Petit Patrimoine

- « D'oratoire en oratoire » et « kiosques à musique...kiosques à danser », « d'une rivière à l'autre...de moulin en moulin » par le Parc Naturel Régional de l'Avesnois : visites thématiques libres
- Rallye découverte : jeu de piste thématique À Théméricourt



Circuit A

On rejoint la D964 (9.5 km) à l'entrée de Cartignies et son magnifique kiosque à danser sur la place (10 km).

3 Cartignies

Kiosque rond en tôle sur pied unique. Le dessin très fourni du garde-corps et du support de partitions, ainsi que ses éléments de disco-feds sur la toiture, contribuent à lui donner sa particularité.
Construit sur la place en 1920.

3^{ème} Variante plus courte

Après la traversée de la D962, suivre tout droit le chaussée Brauchant (sur 1.5km).
Au moulin de Fuchau, tourner à gauche et 200 m plus loin encore à gauche puis monter à droite le chemin de St-Hilaire.
Au sommet de la côte, on découvre le village de Dompierre. Y descendre en longeant le ruisseau (sens giratoire).
Passer le pont à droite et tourner à gauche à hauteur du monument (20 km). Suivre la route de Draisvires sur 1 km environ puis bifurquer à gauche vers Hagnonant (château). Suivre ce petit chemin jusqu'au bas de la colline. Franchir à gauche l'Helpe majeure (petit pont) et poursuivre par le chemin pierreux (mais cyclable) jusqu'à la D117 (prendre à gauche) aux portes de Marbais (24 km) où l'on retrouve le circuit principal.

Circuit A

Prendre à gauche la D124 (vers Avesnes-sur-Helpe), franchir l'Helpe mineure, tourner à droite (D24 vers Avesnes-sur-Helpe), puis 1 km plus loin à l'angle d'une maison à tour typique, emprunter à gauche le petit chemin vers St-Sarthe (11.7 km).
A la chapelle Notre-Dame de Grâce (14.8 km) virer à droite et rejoindre la chaussée Brauchant (Château de Cousture à proximité).
Traverser prudemment la D962 et poursuivre jusqu'à St-Hilaire-sur-Helpe (16 km).

4 Saint Hilaire/Helpe

Ce kiosque octogonisé en fonte sur pieds présente 3 caractéristiques :
- ensemble de taille importante et cependant absence de sous-bassement
- la construction intègre la présence d'un arbre en son milieu
- le seul kiosque non couvert de forme octogonale.
Construit sur la place vers 1900.

5 Saint Aubin

Kiosque à danser.
Construit sur la place avant 1914.

Visites commentées

« Patrimoine dans votre commune »
par le Comité Départemental du Patrimoine
et de l'Archéologie en Loir-et-Cher

Une visite découverte + Une publication



Animations artistiques

- Les visites théâtralisées
- Les visites contées
- Les expositions artistiques



Le moulin de Maupertuis : écomusée de la meunerie

- Ateliers pédagogiques



Valorisation Hors Site

L'exposition: une approche plus globale de ce patrimoine

Les expositions du CDPA 41



- **A tire d'aile, pigeons et pigeonniers en Loir-et-Cher (2000)**
- **De la terre cuite à la faïence: rétrospective d'un savoir-faire en Loir-et-Cher (2006)**
- **Le Loir-et-Cher au fil de l'eau (2003)**

Sites Internet

- La Commission Française pour la Protection du Patrimoine Historique et Rural (CFPPHR)

ANCIENNES POMPES EOLIENNES
par Francis CAHUZAC
Dernière mise à jour : 11-12-2004

Quel n'a pas été un jour le promeneur intrigué par l'étrange manège d'une éolienne, curieux pylône surmonté d'une couronne d'hélices tourbillonnantes au gré des vents et dont la tête pivotante se positionne toujours face à cette force de la nature, comme pour la dompter et la répartir dans les moindres recoins de sa haute et grignante carcasse ?
En fait, bien peu de gens des villes connaissent réellement l'utilité de ces pittoresques artefacts qui ponctuent les verdoyants paysages de notre France profonde.
Certains fûtés diront que c'est pour produire de l'électricité à moindre frais. Ils se tromperont car cette fonction est exclusivement réservée aux aérogénérateurs. Ces derniers, issus du monde moderne, mesurent 2 à 6 fois plus en hauteur et surtout, ne sont munis que de deux à trois pales. Les éoliennes, ou plutôt pompes éoliennes, comme il convient mieux de les appeler, descendantes directes de leurs aînées bien connues dans les paysages du Far-West, servaient - et servent encore, de moins en moins il est vrai - à remonter l'eau située dans un étang ou sous la terre à faible profondeur, pour remplir une réserve, une citerne ou un abreuvoir à bétail. Certaines même alimentaient encore des lavoirs jusqu'à la dernière guerre.
Nous avons traqué, bien souvent au péril de nous faire encorner par les boeufs en passant les enclos, ces derniers vestiges, notamment dans les campagnes seine-et-marnaises pour livrer ces émouvants clichés, témoins de notre passé qui disparaît peu à peu, abandonnant à la place des constructions dont l'homme n'a que faire de cette eau devenue impropre à sa consommation de luxe.

Pargues 10210	Val-d'Orvins 10290	Berchères- les-Pierres 28630	Bonneval 28800	Brezolles 28270	Courville- sur-Eure 28190
Nogent-le-Phaye 28200	Béziers 34500	Frontignan 34400	Quarante 28100	Quarante 28100	Amboise 37500

Petit-patrimoine.com

Petit patrimoine, patrimoine rural, chasses aux trésors, explorations, énigmes, palmares - Microsoft Internet Explorer

Fichier Edition Affichage Favoris Outils ?

Précédente Recherche Favoris

Adresse <http://www.petit-patrimoine.com/> OK Liens >>

Google petit patrimoine Envoyer Mes favoris PageRank 3506 bloquée(s) Orthographe Traduire Paramètres

PETIT-PATRIMOINE.COM

Découvrez les trésors de nos régions
Présentez les patrimoines que vous aimez
Créez des énigmes

Contactez nous Forum Publicité Les liens Actualités En savoir + Fonds d'écran On parle de nous

Nom d'utilisateur :
Mot de passe :
Se souvenir :
Valider

Le passé a de l'avenir

Le Petit Patrimoine est représenté par l'ensemble des monuments (par exemple les tours, cadrans solaire, gargouilles, fours à pain, moulins, cabanes, fontaines, lavoirs, puits, chapelles etc.) qui ne sont pas classés comme Monuments Historiques. L'objectif de ce site est, avec votre aide, de recenser un maximum de ces oubliés du patrimoine et de créer un lieu ludique où plaisir rime avec culture.

Rechercher sur le site

Google Pack. Tous les logiciels qu'il vous faut.

Les petits patrimoines ::::: 1942 petits patrimoines :: 760 explorateurs

VISITER : Visualisez les Petits Patrimoines déposés. De multiples critères de tri à votre disposition : par région, par commune, par type de patrimoine etc.

DEPOSER : Inscrivez vous gratuitement et déposez les petits patrimoines que vous souhaitez mettre en avant.

Petits patrimoines
Définition
Déposer
Visiter/Rechercher
Derniers dépôts

Enigmes primées
Règlement
Accéder aux énigmes


Enigmes
Comment chasser
Créer une énigme
Chasser une énigme
Réponse trouvée
Dernières énigmes
Dernières découvertes


Inscription récente
A Seiches-sur-le-Loir (49)

Château du Verger

Inscription récente
A Limeuil (24)

St MARTIN DE LIMEUIL 12e ; 13e ; 14e siècle

Exposition permanente
A Bigottière (La) (53)

Menhir du Faix du Diable

Exposition permanente
A Maisons-Alfort (94)

Le pont de Maisons-Alfort

Les chasses aux énigmes ::::: 2442 énigmes :: 33856 chasses

http://www.petit-patrimoine.com/index_droit.php

démarrer Petit patrimoine, patri... http://anges.blogs.fr... patrimoine rural FR 10:01

Publications

Articles mensuels du CDPA
dans *Loir-et-Cher Info*

Petit Patrimoine rural
en Lot-et-Garonne
Par le CAUE 47

PATRIMOINE

Les décors en *terre cuite brute*



Les accessoires de couvertures et les pièces ornementales sont les principales productions des fabriques industrielles du XIX^e siècle.

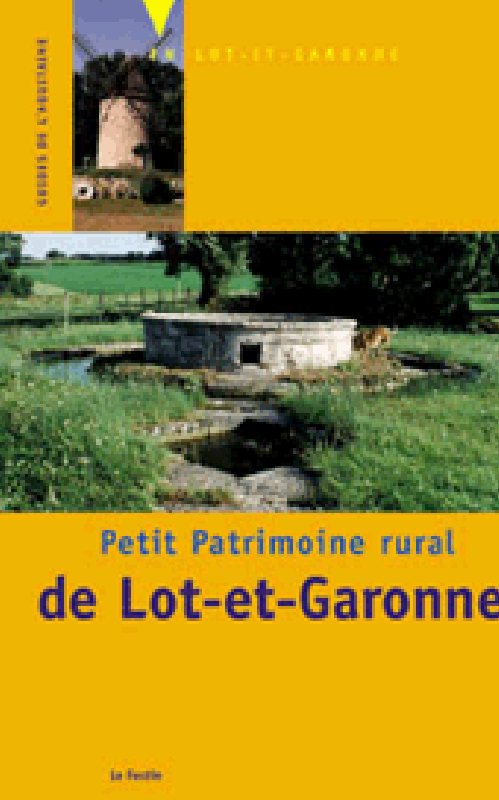
Aux décors luxueux offerts par les terres cuites vernissées présentés dans *Loir-et-Cher info* n° 44, viennent s'ajouter d'autres décors en terre cuite utilisés à l'état brut et donc beaucoup plus sobres. Ces pièces, accessoires de couverture, sont d'abord des éléments architecturaux indispensables. En nombre sur les toitures, elles produisent tout leur effet. Ainsi la maison se pare-t-elle de tuiles mécaniques, fleurons, rives et faitières... Les conduits de cheminée et les gouttières n'échappent pas à cette mode. Les pièces ornementales telles que les balustrades, les vases, les suspensions ou les bordures de jardin, agrémentent, les abords de la maison. C'est le développement de fabriques industrielles, à partir du XIX^e siècle, qui permet cet apport novateur dans le bâti. ●

Page réalisée par le Comité départemental du patrimoine et de l'archéologie en Loir-et-Cher (CDPA 41).
Tél. 02 54 56 02 69.

1 - Villefranche-sur-Cher (Grande Sologne)
2 - Oucques (Beauce) - 3 - Vouzon (Grande Sologne)
4 - Navay (Vallée du Loir) - 5 - Bomorantin-Landeheny (Grande Sologne) - 6 - Vendôme (Vallée du Loir)

LOIR & CHER info / SEPTEMBRE 2006 N°45 / 21

LE PETIT PATRIMOINE RURAL DE LOT-ET-GARONNE



Petit Patrimoine rural de Lot-et-Garonne

La Florentine


Valorisation Nationale

Les Journées Européennes du Patrimoine



Thème 2002 « Patrimoine et territoires »


Les Journées du Patrimoine de Pays



**Journée du Patrimoine de Pays
& Journée des Moulins**


CONNÂTRE ET AIMER
LE PATRIMOINE,
LES PAYSAGES
ET LES SAVOIR-FAIRE
TRADITIONNELS

**18 dimanche
juin 2006**



**au bord
de l'eau**

www.journeedupatrimoinedepays.com



Maison Paysanne de France - 8 passage des Châtaignes, 75008 Paris

Thèmes de ces journées :

- 2002 : le bois, de l'arbre à l'œuvre
- 2003 : la terre : terre crue, terre cuite
- 2004 : la pierre : pierre brute, pierre taillée
- 2005 : le fer et le verre, utiles et décoratifs
- 2006 : le patrimoine au bord de l'eau
- 2007 : le patrimoine des rues et chemins

www.journeedupatrimoinedepays.com

La journée des moulins

- Fédération des moulins de France

